

Le Narkantisme comme branche nécroïde de la fédération Atlante

Le narkantisme dans sa spiritualité et religion est une communauté de la fédération Atlante, sa branche nécroïde. On y trouve comme caractéristique, le culte de la mort et de l'Armageddon, sacrifice humain, moissonneur d'âme. On les envoie en première ligne quand il faut purger des planètes et les terraformer pour viabiliser des terrains pour la conquête.

Caractéristique :

Dans certains récits ésotériques et versions occultistes du mythe atlante (souvent issus de syncrétismes modernes mêlant théosophie, occultisme du XIX^e et traditions orales européennes), il est fait mention d'une **branche "nécroïde"** ou apparentée, vivant dans des zones humides, marais et tourbières, aux marges de la civilisation principale atlante.

Ces descriptions ne viennent pas de Platon (qui ne parle pas de ça), mais de récits postérieurs comme :

- Les écrits **théosophiques** de Helena Blavatsky et ses successeurs (qui divisent les Atlantes en sous-races, certaines dégénérées).
- Les versions néo-occultistes de Rudolf Steiner ou de l'anthroposophie, où certaines branches atlantes s'isolent dans des zones reculées.
- Les légendes celtiques et nordiques réinterprétées par les occultistes, associant des peuples marécageux à des "restes" atlantes.

Caractéristiques attribuées à cette "branche nécroïde"

(dans les versions ésotériques, pas dans l'histoire officielle)

- **Habitat** : marais, tourbières, zones brumeuses difficiles d'accès.
- **Morphologie** : teint sombre ou verdâtre, parfois peau humide ou glabre dans les récits mythiques, grande résistance aux maladies des eaux stagnantes.
- **Mode de vie** : chasse-pêche, collecte de plantes aquatiques, élevage d'animaux semi-amphibiens (mythiques ou non).
- **Spiritualité** : culte des ancêtres, magie liée à la mort et à la régénération, usage rituel de la décomposition et des énergies telluriques des marais.
- **Rôle dans le mythe** : gardiens d'un savoir ancien oublié par les Atlantes "civilisés" — souvent lié à la nécromancie, à l'alchimie végétale et cosmo-tellurique ou à la mémoire des cycles de la Terre.

- **Image ambiguë** : vus comme dégénérés par certains, comme sages gardiens par d'autres.
-

Ce qui est intéressant, c'est que le **marais** est dans beaucoup de traditions un espace "liminal" — ni terre, ni eau — et donc propice aux passages entre mondes (vivants/morts, matériel/spirituel). Les "nécroïdes" atlantes auraient donc été, dans ces récits, des **médiateurs avec l'invisible**.
